

*Marilina Rachel Veca
Monica Carrera
Cristiano Carrera*

M
Tutti al ~~Bar~~

*Una versione semiseria del Bar come scenario della
Commedia Umana*



Alpes Italia srl - Via G. Gatteschi 23 - 00162 Roma
tel. 0639738315 - e.mail: info@alpesitalia.it - www.alpesitalia.it

© Copyright Alpes Italia srl
Via G. Gatteschi, 23 – 00162 Roma
Tel. 06/39738315

I Edizione, 2025

Marilina Veca, Vive e lavora a Roma. Laureata in Lettere Moderne, specializzata in Paleografia latina presso l'Archivio Segreto Vaticano. S'interessa dal 1999 degli scenari balcanici, in particolare delle minoranze in Kosovo e Metohija. Giornalista e Presidente della Onlus Rinascere/Amicizia italo-serba. Per Sensibili alle foglie ha pubblicato, tra gli altri, *La testa dell'idra*, *Splandiana*, *il nome nascosto*, *Baracche e sogni a Pratotondo*, *Zlocini/Crimini*, *Uranio impoverito*. *La terra è tutto un lutto*.

Docente nel Master "Alta formazione in atti persecutori- stalking" con il patrocinio della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Camerino organizzato da Psicologia Insieme Onlus, ha scritto sulle tema delle molestie assillanti il libro *Sette volte sette*. È Direttore Responsabile della Rivista Accademica *Rassegna degli Armenisti italiani*.

Monica Carrera, co-titolare, con il fratello Cristiano, del bar di famiglia dove lavora tutt'ora con lo staff familiare. Ha conseguito il diploma di Sommelier nel 2003. La sua vera passione è il caffè: ha frequentato diversi corsi per specializzarsi nella tecnica della "latte art"; appassionata di *Speciality Coffee* e di *monorigini* di ogni parte del mondo. Dedicava il tempo libero alla sua grande passione: il teatro.

Cristiano Carrera, co-titolare, con la sorella Monica, del bar di famiglia che trasforma negli anni in Enoteca Bar e dove lavora tutt'ora con lo staff familiare. Appassionato di vini ha conseguito l'attestato AIS da Sommelier professionista. Organizza serate tematiche, corsi ed eventi enogastronomici e culturali.

In copertina: Foto di Agata da Pixabay women-6472547_1920 e Foto di Marc Manhart da Pixabay sandy-beach-2074067_1920.

I disegni all'interno sono stati eseguiti con l'I.A. di Chat GPT.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI

Tutti i diritti letterari ed artistici sono riservati.

È vietata qualsiasi riproduzione, anche parziale, di quest'opera.

Qualsiasi copia o riproduzione effettuata con qualsiasi procedimento (fotocopia, fotografia, microfilm, nastro magnetico, disco o altro) costituisce una contraffazione passibile delle pene previste dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modifiche sulla tutela dei diritti d'autore.

Indice

BAR-THERAPY	1
IL BANCONE DEL BAR, IL CAFFÉ E LA LETTERATURA	3
PERSONAGGI	7
<i>La complottista</i>	9
<i>L'impiccione</i>	10
<i>L'esagitata</i>	11
<i>Il malfidato</i>	12
ARCHETIPI	13
<i>Il tifoso</i>	15
<i>L'igienista</i>	16
<i>Le stranezze</i>	17
<i>Il cliente</i>	19
<i>Il Caffé (visto dalla parte del barista)</i>	20
I QUARTIERI E LA LORO ANIMA	21
VARIA UMANITÀ	23
<i>Il telefonista... o il cellulare Gold</i>	25
<i>Il ritardatario</i>	26
<i>L'arricchito (o gli arricchiti)</i>	27
<i>La signora con l'ombrellino</i>	28
<i>Storie di Bar e di amori</i>	29
<i>Le tre signore del venerdì</i>	30
<i>La scrittrice</i>	31
<i>Amici ↔ Nemici</i>	32
<i>Follie al bancone</i>	33
<i>L'indecisa (o l'indeciso)</i>	34
<i>La signora dalla Panda rossa</i>	35

<i>Il meteorologo</i>	36
<i>Il conte</i>	37
<i>Il discografico</i>	38
<i>Follie di Natale</i>	39
<i>È sabato</i>	40
<i>8 marzo Festa della Donna</i>	41
<i>San Giuseppe, la Festa del papà</i>	42
<i>I bambini di ieri, i ragazzi di oggi</i>	43
IL BAR NON È SEMPRE... IL BAR!	45
DEDICATO A QUELLI CHE AL BAR NON CI VANNO!	49
DONNE AL BAR	51
STORIE DI VINO	55
<i>Quando cala il sipario (1)</i>	57
<i>Quando cala il sipario (2)</i>	59
LE DEDICHE DEI CLIENTI	61

*Dedichiamo questo libro
ai nostri genitori Giorgio e Daniela e
alla nostra amica Marilina
che ci ha aiutato a far vivere un sogno.*

